

En piste pour les Compliments



Schlémil : *C'est quoi cette piste ?*

Ce projet, simple à mettre en place, a pour objectif de transformer le regard que chacun, dans une classe, porte sur l'autre.

En effet, très souvent dans les classes, l'interaction entre élèves est dégradée par certains facteurs contre lesquels il est difficile de lutter :

- Les difficultés de certains sur les apprentissages ou leur vécu d'ennui, ce qui les amène à porter leur attention surtout sur le versant relationnel, pour compenser : ils vont se focaliser sur l'autre, soit pour en chercher les failles, soit pour le perturber.
- Les relations entre élèves, fortement marqués par les appariements de sexe (on reste entre garçons/entre filles), les appariements d'origine ethnique ou d'habitation (on reste entre enfants se ressemblant, vivant dans des conditions proches), les appariements dans les centres d'intérêt (par exemple, seuls les garçons faisant du foot vont m'intéresser).



Chabotte Tripouille : *Comment faire concrètement ?*

Il s'agirait à chaque début de journée (ou au moins deux fois par semaine, par exemple le lundi et jeudi) de mener un temps d'écriture (ou un temps oral pour les CP) pendant lequel chaque élève écrirait/dirait un compliment à un autre élève de la classe, qui lui serait attribué au hasard (par exemple en s'appuyant sur la liste des élèves : le 1 complimente le 2, qui complimente le 3, etc... Et puis, la fois suivante, changement des duos).

L'idée principale est que chacun puisse trouver des choses positives à dire sur n'importe lequel de ses camarades.

Sur une fiche intitulée « Mon compliment », chacun complèterait la phrase suivante : « Je complimente _____, car il/elle..... »

Il y aurait quatre temps dans cette activité :

- 1) Attribution du complimenté au complimenteur
- 2) Ecriture du compliment
- 3) Lecture des compliments
- 4) Echange sur ce moment, notamment autour de leur ressenti de complimenteur et de complimenté, autour aussi des difficultés à trouver un compliment, par exemple pour les camarades que l'on connaît moins (pourquoi ? comment faire ? idées de la classe), autour enfin de ce qu'est un compliment (« Est-ce que dire que c'est mon copain ou ma copine, c'est un compliment ? ») et de comment trouver des qualités à chacun.



Pepito : *Et finalement, ça change quoi ?*

Ça modifie le regard porté sur l'autre et ça oblige chacun à porter un regard positif sur l'autre, même s'il ou elle n'est pas notre ami.e